

No. 4

Original exercises expressly written for this work, by


*Originalübungen, eigens für dieses Werk geschrieben, von*

Exercices originaux, écrits expressément pour cette oeuvre, par

*Ejercicios originales escritos especialmente para esta obra, por*

LEOPOLD GODOWSKY

Andante – Moderato – Allegro (A.J.)

*Legato f e p; staccato f e p;*  (A.J.)

*m.d.*

*m.s.*